

В. Чалоян

Наш дорогой друг и учитель И. А. Орбели

Академик Иосиф Абгарович Орбели — представитель старшего поколения востоковедов, археолог, историк, лингвист, искусствовед, многогранный исследователь, страстный поборник научной истины, ученый с широким диапазоном. Начиная с разбора свидетельств безмолвных лапидарных надписей до широких философских обобщений, от установления степени развития производительных сил Анийской Армении до выявления различных сторон персидской мифологии — везде чувствуется сила его мысли.

И. А. Орбели — яркая индивидуальность, он страстен в своих исканиях, неутомим в собирании фактов, на основе которых он делает интересные теоретические обобщения, выявляет общие закономерности явлений.

Эти качества замечательно проявляются, когда И. А. Орбели вырисовывает картину далекого прошлого, когда он рассматривает величайший памятник искусства архитектуры — Ахтамар, армянский героический эпос «Давид Сасунский» или же притчи и новеллы средневековой Армении.

Так, на основе памятника археологии — водолея в форме коровы-Зебу — от 1206 г. И. А. Орбели точно установил «переход от индивидуального выполнения к производству, рассчитанному на многочисленные повторения», показывает, как внедрение новых технических приемов в производстве продуктов, рассчитанных для сбыта на рынке, предопределило дифференциацию труда, привело к распределению трудовых процессов между многими участниками работы. Вот основание, которое наряду с другими фактами экономической жизни страны позволило И. А. Орбели сделать вывод о «нарастании противоречий между растущим городом и старым, отживающим свой век всемогущим замком».

Особенно ценно подлиннонаучное исследование И. А. Орбели великого эпоса «Давид Сасунский». Иосиф Абгарович показал, как герои эпоса, олицетворяя собой явления и силу природы, покоряют своей глубокой человечностью. «Несомненна, — говорит И. А. Орбели, — историческая подоснова сказа о бое Давида с арабским войском, об изгнании иноземных полчищ из родной страны. Напрашивается сопоставление этого сказа с сообщением историка-современника Фомы Арцруни (X в.) о том, как, спустившись со своих недоступных гор, жители Хута, т. е. сасунцы, истребили арабский отряд и прогнали арабов». И. А. Орбели показал, что в эпосе древнейшие космические представления, различные мифы, исторические события слились в единое целое, обрели историческую основу.

Академик И. А. Орбели разбил концепцию о феодальном происхождении эпоса, он совершенно правильно указал, что «эпос народен прежде всего потому, что все миропонимание его героев неразрывно связано с народом». И. А. Орбели прав, когда рассматривает эпос как отражение борьбы трудового народа не только за национальное, но и за социальное освобождение.

И. А. Орбели сравнивает эпос «Давид Сасунский» с эпическими сказаниями других народов. Он показывает черты сходства, существующие между космическими мифами древней Армении и древнейшими мифологическими представлениями других народов и приходит к заключению, что «к глубоким корням восходят в своем большинстве столь сходные между собою мифы и эпические сказания о космических героях, встречающиеся у различных народов. Но в процессе развития этих мифов и сказаний и в процессе наступающего общения между различными племенами и народами свойственные тем и другим образы и представления могут взаимно влиять, осложняться, наслаиваясь друг на друга».

Исследования Иосифа Абгаровича всегда пленяют широтой постановки проблем. Так, И. А. Орбели устанавливает параллель «Ани — Руставели — Низами», находит много общего между ними; много общего он находит между народами Востока как в социально-экономической жизни, так и в памятниках духовной культуры.

Велика заслуга И. А. Орбели как организатора и руководителя научных учреждений. Неоценима его роль в истории Эрмитажа, этой сокровищницы памятников материальной и духовной культуры. Он был неутомим не только в приобретении, восстановлении и сохранении редчайших памятников, не только в организации выставок и научных экспедиций, но и в подготовке научных кадров, в разработке теоретических проблем по различным отраслям науки и искусства.

И. А. Орбели — первый президент Академии наук Армянской ССР, организатор и руководитель ряда научных учреждений, признанный авторитет по арменистике. Иосиф Абгарович, будучи президентом АН Армянской ССР, вдохновлял нашу работу, давая нам новые идеи и мысли, поддерживал наши замыслы. Мы высоко ценим его помощь, оказанную нам в разработке истории армянской философии, этой совершенно новой отрасли арменистики. Коллектив научных работников АН Армянской ССР, особенно молодые ученые, постоянно чувствовали заботу и внимание Иосифа Абгаровича: он учил нас трудолюбию, целеустремленности, скромности. Вместе с тем он заражал всех нас своей страстью в защите принципиальных позиций. Все это его воспитанники вспоминают с любовью и благодарностью. Даже тогда, когда он сердился на нас, все же мы чувствовали не только его правоту, но и любовь к нам, к своим ученикам.

В день семидесятилетия нашего дорогого Иосифа Абгаровича Орбели желаем ему многих лет жизни и труда на благо нашей советской науки.